

Муниципальное бюджетное учреждение дополнительного образования
"Дебесская детская школа искусств им. Г.М. Корепанова-Камского"

УТВЕРЖДЕНА
Приказом директора
МБУДО «ДДШИ
им. Г.М.Корепанова-Камского»
_____ О.В.Турова
« 01 » сентября 2023 г. № 50

**Рабочая программа
по ПО.01.УП.06
«Подготовка концертных номеров»
по дополнительной предпрофессиональной
общеобразовательной программе
в области хореографического искусства
«Хореографическое творчество»
5 год обучения**

Составитель:
Тронина Мария Александровна
преподаватель хореографического
отделения

Дебёсы
2023 г.

Пояснительная записка

Рабочая программа «Подготовка концертных номеров» 5 класс 5 год обучения разработана на основе и с учетом федеральных государственных требований к дополнительной предпрофессиональной общеобразовательной программе в области искусства «Хореографическое творчество» » 8(9) лет обучения.

Характеристика группы. Программа предназначена для детей, обучающихся в 5 классе хореографического отделения по дополнительной предпрофессиональной общеобразовательной программе в области хореографического искусства «Хореографическое творчество». Форма занятия групповая. Возраст обучающихся - 11-12 лет.

Цель: развитие танцевально - исполнительских способностей учащихся на основе приобретенного ими комплекса знаний, умений, навыков, необходимых для исполнения танцевальных композиций различных жанров и форм в соответствии с ФГТ.

Задачи:

- развитие танцевальности, чувства позы, умение правильно распределять сценическую площадку;
- развитие музыкальности, координации движений;
- развитие чувства ансамбля (чувства партнерства), двигательнотанцевальных способностей, артистизма;
- приобретение обучающимися опыта творческой деятельности и публичных выступлений;
- стимулирование развития эмоциональности, памяти, мышления, воображения и творческой активности в ансамбле;
- умение преодолевать технические трудности при исполнении сложных комбинаций.

Режим работы.

5 класс имеет свой объем времени, предусмотренный для освоения учебного материала. Это 132 часа (4 часа в неделю, 33 учебные недели). Промежуточная аттестация проводится в форме контрольного урока во 2 полугодии.

Ожидаемые результаты:

К концу 5 года обучения учащиеся должны:

- освоить программный объем движений;
- уметь создавать танцевальный образ;
- знать и понимать образное содержание исполняемого танца.

Календарно-тематический план

5 класс, 5 год обучения

Кол-во часов	Наименование тем	Полугодия Четверть
<p>2</p> <p>5</p> <p>5</p> <p>8</p> <p>5</p> <p>9</p> <p>Всего 34 часа</p>	<p>Хореографическая композиция на основе стилизации народной хореографии – русский стилизованный танец «Гуляю я»:</p> <ul style="list-style-type: none"> - положения рук, ног, корпуса; - основные движения и ходы танца; - работа в паре; - работа над сольными кусками; - работа над поддержками; - комбинации танца; 	<p>1 полугодие I четверть</p>
<p>4</p> <p>4</p> <p>6</p> <p>6</p> <p>6</p> <p>6</p> <p>Всего 32 часа</p>	<p>Русский стилизованный танец «Гуляю я»:</p> <ul style="list-style-type: none"> - комбинации танца; - фигуры танца; - рисунки танца; - соединение комбинаций в этюды; - соединение комбинаций и этюдов в общий танец; - работа над эмоциями. 	<p>II четверть</p>
<p>6</p> <p>8</p> <p>10</p> <p>18</p> <p>Всего 42 часа</p>	<p>Участие в танцевальных номерах старших классов – эстрадный танец «Удмуртии моей», роль «италмасов»:</p> <ul style="list-style-type: none"> - положения рук, ног, корпуса; - основные движения и ходы танца; - работа в паре; - комбинации танца; 	<p>2 полугодие III четверть</p>
<p>6</p> <p>4</p> <p>6</p> <p>5</p> <p>1</p> <p>Всего</p>	<p>Эстрадный танец «Удмуртии моей»:</p> <ul style="list-style-type: none"> - комбинации танца; - фигуры танца; - рисунки танца; - работа над эмоциями. <p>Контрольный урок.</p>	<p>IV четверть</p>

24 часа		
Итого 132 часа		
8	Консультации	