

Муниципальное бюджетное учреждение дополнительного образования
"Дебесская детская школа искусств им. Г.М. Корепанова-Камского"

УТВЕРЖДЕНА

Приказом вр.и.о. директора
МБУДО «ДДШИ
им. Г.М.Корепанова-Камского»

_____ О.В.Турова
«_01_» ____09_____ 2022 г. №_60__

**Рабочая программа
по УП «Живопись»
по дополнительной предпрофессиональной
общеобразовательной программе
в области декоративно-прикладного искусства
"Декоративно-прикладное творчество" 5 лет обучения**

1 класс

Составитель:
Шкляева Вера Евгеньевна
преподаватель художественного
отделения

Дебёсы
2022 г.

ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА

Рабочая программа по учебному предмету «Живопись» составлена на основе дополнительной предпрофессиональной общеобразовательной программы в области декоративно-прикладного искусства «Декоративно-прикладное творчество» 5 лет обучения.

Основу программы «Живопись» составляют цветовые отношения, строящиеся на цветовой гармонии, поэтому большая часть тем в данной программе отводится цветовым гармониям.

Учебный предмет «Живопись» тесно связана с учебными предметами по рисунку, станковой композиции, с пленэром. В каждой из этих предметов присутствуют взаимопроникающие элементы: в заданиях по академическому рисунку и станковой композиции обязательны требования к силуэтному решению формы предметов «от пятна», а в программе «Живопись» ставятся задачи композиционного решения листа, правильного построения предметов, выявления объема цветом, грамотного владения тоном, передачи световоздушной среды.

Характеристика группы. Программа предназначена для детей, обучающихся в 1 классе художественного отделения по ДПОП в области декоративно-прикладного искусства «Декоративно-прикладное творчество». Форма занятий - мелкогрупповая, количество человек в группе – от 4 до 10. Возраст учащихся с 9 лет.

Цель учебного предмета:

Целью учебного предмета «Живопись» является художественно-эстетическое развитие личности учащегося на основе приобретенных им художественно-исполнительских и теоретических знаний, умений и навыков. Выявление одаренных детей в области изобразительного искусства и подготовка их к поступлению в образовательные учреждения, реализующие основные профессиональные образовательные программы в области изобразительного искусства.

Задачи учебного предмета:

- приобретение детьми знаний, умений и навыков по выполнению живописных работ, в том числе:
 - знаний свойств живописных материалов, их возможностей и эстетических качеств;
 - знаний разнообразных техник живописи;
 - знаний художественных и эстетических свойств цвета, основных закономерностей создания цветового строя;
 - навыков в использовании основных техник и материалов;
 - навыков последовательного ведения живописной работы.

Ожидаемые результаты.

Результатом освоения программы «Живопись» является приобретение обучающимися следующих знаний, умений и навыков:

- знание свойств живописных материалов, их возможностей и эстетических качеств,
- знание художественных и эстетических свойств цвета, основных закономерностей, создания цветового строя;
- навыки в использовании основных техник и материалов;
- навыки последовательного ведения живописной работы.

Режим занятий.

Рабочей программой «Живопись» в 1 классе предусмотрено 33 учебных недели, по 3 занятия в неделю, продолжительность занятия – 40 минут.

Также программой предусмотрено проведение консультационных часов в течение учебного года, которые преподаватель может провести при подготовке учащихся к конкурсу, контрольному уроку или промежуточной аттестации.

Календарно-тематический план 1 класс

№	Наименование раздела, темы	Вид учебного занятия	Общий объем времени в часах		
			Аудиторные занятия	Форма аттестации (контроля)	Примечание (дата по плану)
I полугодие					
1	Характеристика цвета	Урок	3		
2	Характеристика цвета	Урок	3		
3	Характеристика цвета. Три основных свойства цвета.	Урок	3		
4	Приемы работы с акварелью	Урок	3		
5	Приемы работы с акварелью	Урок	3		
6	Приемы работы с акварелью	Урок	6		
7	Нюанс	Урок	6		
8	Световой контраст (ахроматический контраст)	Урок	6		
9	Цветовая гармония. Полярная гармония.	Урок	3		
10	Трехцветная и многоцветная гармония	Урок	6		
11	Гармония по общему цветовому тону	Урок	6		
			48		
II полугодие					
12	Гармония по общему цветовому тону	Урок	6		
13	Гармония по общему цветовому тону	Урок	6		
14	Цветовой контраст (хроматический)	Урок	6		
15	Цветовой контраст (хроматический)	Урок	6		
16	Контрастная гармония (на насыщенных цветах)	Урок	6		
17	Гармония по общему цветовому тону	Урок	9		
18	Фигура человека	Урок	6		
19	Контрольная работа и творческий просмотр	Урок	6		19.05-25.05.23
			51		
			99		
	Консультации		4		в течение года