

Муниципальное бюджетное учреждение дополнительного образования
"Дебесская детская школа искусств им. Г.М. Корепанова-Камского"

УТВЕРЖДЕНА
Приказом директора
МБУДО «ДДШИ
им. Г.М.Корепанова-Камского»
_____ О.В.Турова
« 01 » 09 _____ 2023 г. № 50

**Рабочая программа
по УП «Вокальный ансамбль»
по дополнительной общеразвивающей
общеобразовательной программе
художественной направленности
«Развитие вокальных способностей»
4 года обучения**

1-4 класс

Составитель:
Суворова Любовь Витальевна
преподаватель музыкального
отделения

Дебёсы
2023 г.

Пояснительная записка

Программа учебного предмета «Вокальный ансамбль» разработана на основе дополнительной общеразвивающей общеобразовательной программы художественной направленности «Развитие вокальных способностей» 4 года обучения.

Учебный предмет «Вокальный ансамбль» направлен на приобретение детьми знаний, умений и навыков в области ансамблевого пения, на эстетическое воспитание и художественное образование, духовно-нравственное развитие ученика.

Характеристика группы. Программа предназначена для детей, обучающихся в 1-3 классах музыкального отделения по ДООП «Развитие вокальных способностей». Форма занятия групповая: в группе обучается 8 детей в возрасте от 10 до 14 лет.

Цель: развитие музыкально-творческих способностей обучающихся на основе приобретенных им знаний, умений и навыков в области ансамблевого исполнительства.

Задачи:

- развитие элементарных певческих навыков (устойчивое певческое дыхание на опоре, ровность звучания на протяжении всего диапазона голоса, высокая позиция, точное интонирование, певучесть, напевность голоса, четкая и ясная дикция, правильное артикулирование);
- развитие начальных исполнительских навыков работы в вокальном ансамбле;
- развитие элементарных навыков выразительного исполнения произведения;
- развитие элементарных навыков многоголосного пения, пения в унисон;
- приобретение навыков публичных выступлений.

Ожидаемые результаты. В процессе занятий ансамблевым пением обучающийся должен:

- приобрести певческие навыки (устойчивое певческое дыхание на опоре, ровность звучания на протяжении всего диапазона голоса, высокая позиция, точное интонирование, певучесть, напевность голоса, четкая и ясная дикция, правильное артикулирование);
- приобрести навыки одноголосного и многоголосного пения;
- овладеть навыками коллективного музицирования, то есть петь в ансамбле, координируя свое исполнение с пением других (с точки зрения гармонического интонирования, динамики, тембра, метроритма и т.д.);
- знать особенности современной музыки;
- осмысленно, выразительно, художественно, эмоционально исполнять произведения по уровню сложности, предусмотренные программой;
- уметь анализировать музыкальное произведение.
- приобрести навыки работы с микрофоном.

Режим занятий. Программой предусмотрено 70 аудиторных занятий, по два занятия в неделю, продолжительность занятия – 40 минут. В рамках промежуточной аттестации проводится контрольный урок в конце 2 полугодия в счет аудиторного времени, предусмотренного на учебный предмет.

Репертуарный план

I полугодие

| № п/п | Наименование произведения | Месяц | Количество часов |
|--------------|---|------------------|------------------|
| 1 | «Счастье» из реп. Жасмин | Сентябрь-октябрь | 16 |
| 2 | «Что за грохот?» муз. В.Шутя, сл. С.Маршака | Сентябрь-октябрь | |
| 3 | «Под Новый год» из реп. Т.Булановой | Ноябрь-декабрь | 16 |
| 4 | «Мама из инстаграма» из реп. Хора «Великан» | Ноябрь-декабрь | |
| ИТОГО | | | 32 |

II полугодие

| № п/п | Наименование произведения | Месяц | Количество часов |
|--------------|--|-------------|------------------|
| 1 | Каноны «Что за грохот?», муз. В.Шутя, сл. С.Маршака; «Кофе» муз. К.Херинга, рус. текст К. Алемасовой | Январь-март | 19 |
| 2 | «Эй, страна» из реп. гр. «Земляне | Январь-март | |
| 3 | «Это город самый лучший» из реп. Гр. «Браво» | Апрель-май | 19 |
| 4 | «Автобус счастья» | Апрель-май | |
| ИТОГО | | | 38 |

