

Муниципальное бюджетное учреждение дополнительного образования
"Дебесская детская школа искусств им. Г.М. Корепанова-Камского"

УТВЕРЖДЕНА
Приказом директора
МБУДО «ДДШИ
им. Г.М.Корепанова-Камского»
_____ О.В.Турова
« 01 » сентября 2023 г. № 50

Рабочая программа
по УП «Основы музыкальной грамоты»
по дополнительной общеразвивающей
общеобразовательной программе
художественной направленности
«Основы музыкального исполнительства»,
«Развитие творческих способностей»
3 года обучения

3 класс

Составитель:
Леконцева Светлана Анатольевна
преподаватель музыкального
отделения

Дебёсы
2023 г.

Пояснительная записка

Программа учебного предмета «Основы музыкальной грамоты» разработана на основе дополнительных общеразвивающих общеобразовательных программ художественной направленности «Основы музыкального исполнительства», «Развитие творческих способностей» 3 года обучения. Изучение учебного предмета «Основы музыкальной грамоты», включающего нотную грамоту и первоначальные сведения о выразительных средствах музыкального искусства, позволяет учащимся более глубоко проникать в различные сферы смежных искусств, помогает более осознанно, грамотно и выразительно участвовать в создании художественного образа.

Характеристика группы. Программа предназначена для детей, обучающихся в 3 классе музыкального отделения по ДООП «Основы музыкального исполнительства», «Развитие творческих способностей». Форма занятия мелкогрупповая: в группе обучается 10 детей в возрасте от 6,6 до 9 лет.

Цель: развитие музыкально-творческих способностей, знакомство с теоретическими основами музыкального искусства, воспитание культуры слушания и восприятия музыки на основе формирования представлений о музыке как виде искусства, а также развитие, приобретение знаний, умений и навыков в области музыкального искусства.

Задачи:

- приобретение знаний основ музыкальной грамоты;
- понимание значения основных элементов музыкального языка;
- умение осуществлять практические задания по основным темам учебного предмета;
- накопление слухового опыта, определённого круга интонаций и развитие музыкального мышления.

Ожидаемый результат:

- элементарные знания музыкальной грамоты;
- первичные знания в области строения классических музыкальных форм;
- умения использовать полученные теоретические знания при исполнении музыкальных произведений на инструменте;
- навыков восприятия элементов музыкального языка;
- сформированных вокально-интонационных навыков ладового чувства;
- навыков вокального исполнения музыкального текста, в том числе путем группового (ансамблевого) и индивидуального сольфеджирования, пения с листа;
- навыков анализа музыкального произведения;
- навыков записи музыкального текста по слуху;
- первичных навыков и умений по сочинению музыкального текста.

Режим занятий. Программой предусмотрено 35 аудиторных занятий, по одному занятию в неделю, продолжительность занятия – 40 минут. Итоговая аттестация проводится в 3 классе в конце учебного года в форме контрольного урока.

Календарно-тематический план 2^й год обучения (3 класс)

№ п/п	Дата	Тема занятия	Форма аттестации (контроля)
Урок№1-6	07.09 14.09 21.09 28.09 05.09 12.10	Повторение пройденного материала за 1 год обучения	Проверочная работа
Урок№7-10	19.10 26.10 <i>02.11</i> <i>каникулы</i> 09.11 16.11	Тональности ми, си, ре, соль минор (три вида).	Опрос Прослушивание
Урок№11	23.11	Ритмическая группа четверть с точкой и восьмая	Опрос прослушивание
Урок№12	30.11	Ритмическая группа четыре шестнадцатые	Опрос Прослушивание
Урок№13	07.12	Ритмическая группа восьмая и две шестнадцатые	Опрос Прослушивание
Урок№14	14.12	Ритмическая группа две шестнадцатые и восьмая	Опрос Прослушивание
Урок№15	21.12	Затакт - восьмая	Опрос прослушивание
Урок№16	28.12	Текущий контроль	Контрольный урок
	<i>04.01</i>	<i>каникулы</i>	
Урок№17	11.01	Транспонирование	Опрос Творческие задания
Урок№18	18.01	Секвенция	Опрос Прослушивание
Урок№19	25.01	Интервалы: ч.1 и ч.8	Опрос Творческие задания
Урок№20	01.02	м.2, б.2	Опрос Прослушивание
Урок№21	08.02	м.3, б.3	Опрос Прослушивание Творческие задания
Урок№22	15.02	ч.4	Опрос Прослушивание
Урок№23	22.02	ч.5	Опрос Прослушивание Творческие задания
Урок№24	29.02	Урок-обобщение	
Урок№25 Урок№26	07.03 14.03	Обращение интервалов	Опрос Прослушивание
Урок№27 Урок№28	21.03 04.04	Главные ступени, главные трезвучия	Опрос Прослушивание

	28.03	<i>каникулы</i>	
Урок№29 Урок№30	11.04 18.04	Обращения Г ⁵ ₃	Опрос прослушивание
Урок№31 Урок№32 Урок№33	25.04 02.05 16.05	Самостоятельные работы по музыкальной грамоте. Закрепление пройденного.	Проверочная работа
Урок№34	23.05	Подготовка к контрольному уроку	
Урок№35	30.05	Итоговая аттестация: Контрольный урок	Контрольные письменные задания Устный опрос